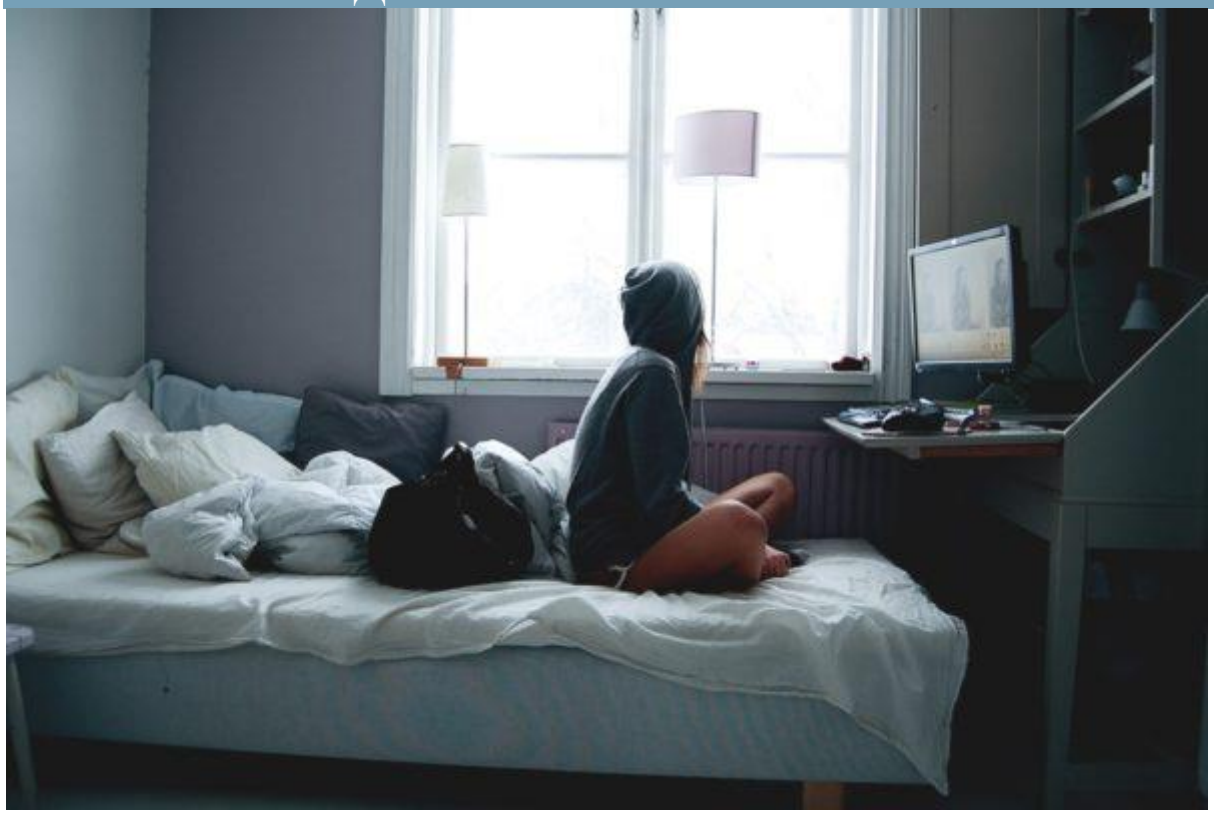
5 ФИЛЬМОВ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ ЛУЧШЕ ПОНИМАТЬ РОДИТЕЛЕЙ



Психологи Детского телефона доверия 8 800 2000 122 подобрали фильмы

К сожалению, прибор, позволяющий читать чужие мысли, еще не изобрели, поэтому единственным способом понять другого человека по-прежнему остается разговор по душам.

Прямо задать вопрос родителям об их мыслях и чувствах сложно, и одним из способов лучше понять друг друга может стать совместный просмотр фильма и обсуждение увиденного.

Психологи **Детского телефона доверия 8 800 2000 122** подобрали фильмы, которые помогут заглянуть в закулисье родительской жизни и познакомиться с чувствами и переживаниями взрослых в отношении детей. Надеемся, что взгляд со стороны поможет увидеть трудности родительской жизни и понять их.

Если вы не знаете, с чего начать обсуждение, то вам помогут следующие вопросы:

- какие эмоции фильм вызвал у вас и ваших родителей, что вас «зацепило»?
- какой поступок героя (родителя) показался вам наиболее значимым и почему?
- как бы поступили на месте героев ваши родители? Почему именно так?
- как бы поступили вы сами на месте героев?

«Ближе, чем кажется» Россия, 2015 год. Режиссеры: Наталия Беляускене, Герман Дюкарев, Максим Воскобоев, Алена Рубинштейн.

Это киноальманах, состоящий из 4 новелл, в каждой из которых раскрывается своя история отношений детей и родителей.

В первой новелле ***«Гордость»*** действие происходит в небольшой кавказской деревушке, где главный герой переживает побег дочери с ухажером. Для него это – позор, а потому он придумывает для односельчан другую причину исчезновения Нади.

«Зараза» — история о непростых взаимоотношениях девочки Саши, живущей вдвоем с мамой-художницей в лесу, с появившимся в их жизни маминым другом. Это — фильм о детской ревности и о попытках взрослого человека завоевать доверие ребенка.

Новелла ***«В шаге от моря»*** посвящена теме приемных детей. Впечатлительный новенький Сеня придумывает себе друга, который живет на море, ловит рыбу и жарит ее на костре. И мальчик рисует товарища, волны и корабли. Эти рисунки очень нравятся паре, которая хочет забрать его из детского дома. На рассказ о друге новые родители реагируют по-разному.
В последней новелле под названием «***Ближе, чем кажется»*** шестилетний Коля Пыхтин разыскивает своего отца, с которым никогда не виделся. В трогательной истории о проведенном вместе дне самых родных людей — открытый финал, который дает надежду на счастливое завершение.
Рекомендуемый возраст кинокартины: 6+

«**Мачеха»** США, 1998 г. Режиссер Крис Коламбус
Фильм раскрывает сложную тему развода родителей и появления у одного из них нового партнера. Изабель Келли — молодая девушка, которая стала мачехой для 12-летней Энн и 7-летнего Бена. Новая роль дается ей непросто, ведь у ребят есть родная мама, и они все еще не готовы смириться с тем, что их родители больше не вместе.
Все герои данной картины проходят сложный путь от ненависти к любви и принятию. Особое место в фильме занимает линия развития отношений между родной матерью детей и их мачехой.
Рекомендуемый возраст картины 12+

«Чумовая пятница» США, 2003 г. Режиссер Марк Уотерс
Думали ли вы о том, что будет, если оказаться на месте своих мамы или папы? Героиням этой молодежной комедии, дочери-подростку и ее маме удалось буквально поменяться телами. Благодаря этому юная героиня по имени Анна смогла погрузиться в жизнь своей мамы и понять ее по-настоящему.
Рекомендуемый возраст картины 12+

«Бум» Франция, 1980 г. Режиссер Клод Пиното
В основу сценария режиссёр Даниэль Томпсон положила подлинную историю своей 13-летней дочери, которая пригласила друзей и устроила настоящий бум. Фильм о взрослении юной героини по имени Вик, которая переживает первую влюбленность со всей гаммой чувств и эмоций. Вместе с Вик новый этап ее жизни проходят и родители, проживая при этом свою сложную историю. Им приходится не только воспитывать и оберегать дочь от опрометчивых ошибок, но и преодолевать разлад в собственных отношениях.
В этой кинокартине деликатно показан нелегкий период подросткового кризиса.
Рекомендуемый возраст картины: 16+

«Дотянуться до мамы» Россия, 2010г. Режиссер Ольга Каптур
Девочке Кате кажется, что родители ее не любят: мама, погрязшая в заботах, постоянно ругает дочь, добрый папа молчит, а старший брат часто над ней подсмеивается. После того, как мама отругала ее за позднее возвращение и отобрала щенков, обиженная Катя проклинает родителей. Ей кажется, что без мамы жить ей станет легче. Но той же ночью она жалеет о сказанном.
Рекомендуемый возраст картины: 16+
Если вам трудно понять своих родителей и вы запутались в отношениях с ними, то разговор с психологами ***Детского телефона доверия 8 800 2000 122*** *поможет в этом разобраться*